

MÔN ÂM NHẠC

LỚP 1

LỚP 1, GIỮA HỌC KÌ I, MÔN ÂM NHẠC

A. Nội dung chương trình

Học sinh đã được học 8 tiết Âm nhạc (1 tiết/tuần). Do đó các nội dung đã hoàn thành về chương trình Âm nhạc lớp 1 tại thời điểm giữa học kì I, lớp 1 bao gồm các nội dung sau:

Học hát:

- *Quê hương tươi đẹp.*
- *Mời bạn vui múa ca.*
- *Tìm bạn thân.*
- *Lí cây xanh.*

Chú ý: Trong trường hợp cụ thể khi tạo thời điểm giữa học kì I, lớp 1 chương trình có thể được thực hiện với độ xê dịch so với các nội dung đề cập trên đây. Trong trường hợp đó cần căn cứ cụ thể vào các nội dung đã học để thực hiện việc đánh giá.

B. Chuẩn kiến thức, kĩ năng

- Hát được 4 bài hát và các hoạt động kết hợp.
- Biết hát theo giai điệu và lời ca.
- Biết vỗ tay theo bài hát.
- Biết kết hợp một vài động tác phụ họa đơn giản và trò chơi âm nhạc.

C. Bảng tham chiếu chuẩn đánh giá giữa học kì I (Lớp 1)

Theo dõi qua đánh giá thường xuyên các biểu hiện hành vi của học sinh, dựa trên chuẩn kiến thức, kĩ năng về môn Âm nhạc, đến giữa học kì I, giáo viên lượng hoá thành ba mức:

1 = Chưa hoàn thành (CHT): học sinh chưa thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

2 = Hoàn thành (HT): học sinh cơ bản thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

3 = Hoàn thành tốt (HTT): học sinh cơ bản thực hiện thành thạo yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
1.1.1	Biết hát các bài hát: <i>Quê hương tươi đẹp; Mời bạn vui múa ca; Tìm bạn thân; Lí cây xanh</i>			
1.1.1.1	Tập đúng tư thế khi hát, phát âm rõ lời			
1.1.1.2	Bước đầu hát theo được giai điệu và lời ca			
1.1.1.3	Bước đầu hát được cao độ và trưởng độ bài hát			
1.1.1.4	Biết bài <i>Lí cây xanh</i> là dân ca Nam Bộ; <i>Quê hương tươi đẹp</i> là dân ca Nùng.			

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
1.1.2	Biết gõ đệm theo bài hát			
1.1.2.1	Bước đầu biết vỗ tay được theo nhịp của bài hát			
1.1.2.2	Bước đầu biết vỗ tay được theo phách của bài hát			
1.1.2.3	Bước đầu biết vỗ tay theo tiết tấu lời ca			
1.1.3	Biết vận động theo nhạc và trò chơi âm nhạc			
1.1.3.1	Biết nhún chân theo bài hát			
1.1.3.2	Tập thể hiện một vài động tác múa phụ họa đơn giản với bài hát			
1.1.3.3	Bước đầu biết tham gia trò chơi âm nhạc			

Lượng hoá kết quả đánh giá thường xuyên dựa trên tiêu chí thể hiện qua các chỉ báo cho tất cả các C. Bảng tham chiếu chuẩn đánh giá giữa học kì và cuối học kì theo quy ước sau:

- HTT: ≥ 3/4 số chỉ báo đạt mức 3, không có chỉ báo nào ở mức 1.
- HT: > 3/4 chỉ báo đạt mức 2 hoặc 3.
- CHT: ≥ 1/4 số chỉ báo chỉ đạt mức 1.

D. Kết quả đánh giá (lượng hoá dựa trên 3 tiêu chí với 10 chỉ báo)

Xếp mức	CHT	HT	HTT
Số chỉ báo			
Đạt mức			

VÍ DỤ MINH HỌA (Giữa học kì I, lớp 1)

Tiêu chí: Biết hát các bài hát

Mức hoàn thành tốt:

- Hát được giai điệu, thuộc lời ca.
- + Hát đúng tư thế, hát rõ lời ca
- + Biết bài *Lí cây xanh* là dân ca Nam Bộ.
- + Biết bài *Quê hương tươi đẹp* là dân ca Nùng.
- Biết trình diễn tập thể.

Mức hoàn thành:

- Hát đúng tư thế, hát rõ lời ca
- + Bước đầu hát được giai điệu và lời ca.
- + Biết bài *Lí cây xanh* là dân ca Nam Bộ.
- + Biết bài *Quê hương tươi đẹp* là dân ca Nùng.
- Biết trình diễn tập thể.
- Cần mạnh dạn khi trình diễn tập thể.

Mức chưa hoàn thành:

- Chưa hát được giai điệu, chưa thuộc lời ca.
- Chưa chú ý trong giờ học.

LỚP 1, CUỐI HỌC KÌ I, MÔN ÂM NHẠC

A. Nội dung chương trình

Học sinh đã được học 18 tiết Âm nhạc. Do đó các nội dung đã hoàn thành về chương trình Âm nhạc lớp 1 tại thời điểm cuối học kì I, lớp 1 bao gồm các nội dung sau (và các nội dung đã đề cập ở phần đến thời điểm giữa học kì I, lớp 1):

Học hát:

- Ôn tập bài hát: *Lí cây xanh; Tìm bạn thân.*
- *Đàn gà con.*
- *Sắp đến Tết rồi.*

Phát triển khả năng âm nhạc:

- Nghe Quốc ca.
- Kè chuyện âm nhạc.
- Câu chuyện Nai Ngọc.

Chú ý: Trong trường hợp cụ thể khi tại thời điểm cuối học kì I chương trình có thể được thực hiện với độ xê dịch so với các nội dung đề cập trên. Trong trường hợp đó cần căn cứ cụ thể vào các nội dung đã học để thực hiện việc đánh giá.

B. Chuẩn kiến thức, kĩ năng

- Thuộc các bài đã học. Biết hát bài: *Đàn gà con; Sắp đến Tết rồi* và các hoạt động kết hợp.
- Biết hát theo giai điệu và đúng lời ca.
- Biết kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát, biết kết hợp vận động phụ họa đơn giản.
- Nhận biết được bài hát *Quốc ca.*
- Biết nội dung câu chuyện.

C. Bảng tham chiếu chuẩn đánh giá cuối học kì I (Lớp 1)

Theo dõi qua đánh giá thường xuyên các biểu hiện hành vi của học sinh, dựa trên chuẩn kiến thức, kĩ năng về môn Âm nhạc, đến cuối học kì I, giáo viên lượng hoá thành ba mức:

1 = Chưa hoàn thành (CHT): học sinh chưa thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

2 = Hoàn thành (HT): học sinh cơ bản thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

3 = Hoàn thành tốt (HTT): học sinh cơ bản thực hiện thành thạo yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

Mã Tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
1.2.1	Biết hát các bài hát: <i>Đàn gà con; Sắp đến Tết rồi</i>			

Mã Tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
1.2.1.1	Hát đúng tư thế, thoải mái, tự nhiên			
1.2.1.2	Phát âm rõ lời			
1.2.1.3	Bước đầu hát được theo giai điệu và lời ca			
1.2.1.4	Biết bài <i>Đàn gà con</i> là nhạc nước ngoài			
1.2.2	Biết gõ đệm theo bài hát			
1.2.2.1	Vỗ tay được theo nhịp của bài hát			
1.2.2.2	Vỗ tay được theo phách của bài hát			
1.2.2.3	Bước đầu biết gõ đệm theo tiết tấu bài hát			
1.2.3	Biết vận động theo nhạc và trò chơi âm nhạc			
1.2.3.1	Biết nhún chân nhịp nhàng theo bài hát			
1.2.3.2	Bước đầu biết thể hiện một vài động tác phụ hoạ đơn giản			
1.2.3.3	Biết tham gia vào một số trò chơi âm nhạc			
1.2.4	Biết cảm nhận khi nghe nhạc			
1.2.4.1	Nhận biết được bài hát <i>Quốc ca</i>			
1.2.4.2	Biết khi chào cờ phải đứng nghiêm.			
1.2.5.	Biết nội dung chuyện Nai Ngọc			
1.2.5.1	Có thể nhớ được một vài chi tiết trong câu chuyện			
1.2.5.2	Có thể trả lời được một vài câu hỏi của giáo viên			

D. Kết quả đánh giá (lượng hoá dựa trên 5 tiêu chí với 14 chỉ báo)

Xếp mức	CHT	HT	HTT
Số chỉ báo			
Đạt mức			

LỚP 1, GIỮA HỌC KÌ II, MÔN ÂM NHẠC

A. Nội dung chương trình

Học sinh đã được học 27 tiết Âm nhạc. Do đó các nội dung đã hoàn thành về chương trình Âm nhạc lớp 1 tại thời điểm giữa học kì II, lớp 1 bao gồm các nội dung sau (và các nội dung đã đề cập ở phần đến thời điểm cuối học kì I, lớp 1):

Học hát:

- *Bầu trời xanh.*
- *Tập tắm vông.*
- *Quả.*

Phát triển khả năng âm nhạc:

- Phân biệt hướng đi của âm thanh.
- Nghe nhạc.

B. Chuẩn kiến thức, kĩ năng

- Hát được 3 bài hát và các hoạt động kết hợp.
- Biết hát theo giai điệu và đúng lời ca.
- Biết hát kết hợp vỗ tay, biết gõ đệm theo bài hát.
- Biết kết hợp vận động phụ họa đơn giản.
- Biết phân biệt hướng đi của âm thanh.

C. Bảng tham chiếu chuẩn đánh giá giữa học kì II (Lớp 1)

Theo dõi qua đánh giá thường xuyên các biểu hiện hành vi của học sinh, dựa trên chuẩn kiến thức, kĩ năng về môn Âm nhạc, để giữa học kì II, giáo viên lượng hoá thành ba mức:

- 1 = Chưa hoàn thành (CHT): học sinh chưa thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).
- 2 = Hoàn thành (HT): học sinh cơ bản thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).
- 3 = Hoàn thành tốt (HTT): học sinh cơ bản thực hiện thành thạo yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

Mã Tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
1.3.1	Biết hát các bài hát: <i>Bầu trời xanh; Tập tầm vông; Quả</i>			
1.3.1.1	Biết tên tác giả bài hát, hát đúng tư thế, thoải mái, tự nhiên, phát âm rõ lời.			
1.3.1.2	Hát được theo giai điệu và lời ca			
1.3.1.3	Biết lời bài hát <i>Tập tầm vông</i> là đồng dao			
1.3.2	Biết gõ đệm theo bài hát			
1.3.2.1	Vỗ tay được theo nhịp của bài hát			
1.3.2.2	Vỗ tay được theo phách của bài hát			
1.3.2.3	Bước đầu biết gõ đệm theo tiết tấu bài hát.			
1.3.3	Biết vận động theo nhạc và trò chơi âm nhạc			
1.3.3.1	Biết nhún chân theo bài hát			
1.3.3.2	Bước đầu biết thể hiện một vài động tác phụ họa đơn giản			
1.3.3.3	Bước đầu biết tham gia vào một số trò chơi âm nhạc			
1.3.4	Biết phân biệt hướng đi của âm thanh			
1.3.4.1	Bước đầu biết phân biệt được độ cao, thấp của âm thanh			
1.3.4.2	Bước đầu phân biệt được các chuỗi âm thanh đi lên, đi xuống, đi ngang			

D. Kết quả đánh giá (lượng hoá dựa trên 4 tiêu chí với 11 chỉ báo)

Xếp mức	CHT	HT	HTT
Số chỉ báo			
Đạt mức			

LỚP 1, CUỐI HỌC KÌ II, MÔN ÂM NHẠC

A. Nội dung chương trình

Học sinh đã được học 35 tiết Âm nhạc. Do đó các nội dung đã hoàn thành về chương trình Âm nhạc lớp 1 tại thời điểm cuối học kì II lớp 1 bao gồm các nội dung sau (và các nội dung đã đề cập ở phần đền giữa học kì II, lớp 1):

Học hát:

- *Đi tới trường.*
- *Đường và chân.*

Phát triển khả năng âm nhạc:

- Nghe nhạc.
- Tập biểu diễn.

B. Chuẩn kiến thức, kĩ năng

- Thuộc một số bài đã học; hát được 2 bài hát và các hoạt động kết hợp.
- Biết hát kết hợp vỗ tay, biết gõ đệm theo bài hát.
- Biết kết hợp vận động phụ họa đơn giản.
- Biết tên các bài hát đã học khi nghe giai điệu.
- Thích tham gia vào các hoạt động tập thể.

C. Bảng tham chiếu chuẩn đánh giá cuối học kì II (Lớp 1)

Theo dõi qua đánh giá thường xuyên các biểu hiện hành vi của học sinh, dựa trên chuẩn kiến thức, kĩ năng về môn Âm nhạc, đến cuối học kì II, giáo viên lượng hoá thành ba mức:

1 = Chưa hoàn thành (CHT): học sinh chưa thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

2 = Hoàn thành (HT): học sinh cơ bản thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

3 = Hoàn thành tốt (HTT): học sinh cơ bản thực hiện thành thạo yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
1.4.1	Biết hát bài hát: <i>Đi tới trường; Đường và chân</i>			
1.4.1.1	Biết tên nhạc sĩ sáng tác bài hát			
1.4.1.2	Hát đúng tư thế, thoải mái tự nhiên			
1.4.1.3	Hát được theo giai điệu và lời ca			
1.4.1.4	Bước đầu biết thể hiện tình cảm của bài hát			
1.4.1.5	Biết tham gia biểu diễn tập thể			

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
1.4.2	Biết gõ đệm theo bài hát			
1.4.2.1	Biết vỗ tay được theo nhịp			
1.4.2.2	Biết vỗ tay được theo phách			
1.4.2.3	Biết hát kết hợp vỗ tay theo tiết tấu lời ca, biết gõ đệm theo bài hát			
1.4.3	Biết vận động phụ họa và trò chơi âm nhạc			
1.4.3.1	Biết nhún chân nhịp nhàng theo bài hát			
1.4.3.2	Biết thể hiện một vài động tác múa phụ họa đơn giản			
1.4.3.3	Biết tham gia một số trò chơi âm nhạc			
1.4.4	Biết cảm nhận khi nghe nhạc			
1.4.4.1	Bước đầu phân biệt được nhạc có lời và nhạc không lời			
1.4.4.2	Bước đầu biết phân biệt ca khúc thiếu nhi, dân ca			

D. Kết quả đánh giá cuối năm (lượng hoá dựa trên 4 tiêu chí với 13 chỉ báo)

Xếp mức	CHT	HT	HTT
Số chỉ báo			
Đạt mức			

LỚP 2

LỚP 2, GIỮA HỌC KÌ I, MÔN ÂM NHẠC

A. Nội dung chương trình

Học sinh đã được học 8 tiết Âm nhạc (1 tiết/tuần). Do đó các nội dung đã hoàn thành về chương trình Âm nhạc lớp 2 tại thời điểm giữa học kì I, lớp 2 bao gồm các nội dung sau:

Bài hát:

- Ôn tập các bài hát lớp 1.
- *Thật là hay.*
- *Xoè hoa.*
- *Múa vui.*

Phát triển khả năng âm nhạc:

- Phân biệt âm thanh cao, thấp, dài ngắn.

B. Chuẩn kiến thức, kỹ năng

- Thuộc các bài hát đã học; hát được 3 bài và các hoạt động kết hợp.
- Biết vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát.

- Biết kết hợp một vài động tác phụ hoạ đơn giản.
- Biết phân biệt cao độ và trường độ của nốt nhạc.

C. Bảng tham chiếu chuẩn đánh giá giữa học kì I (Lớp 2)

Theo dõi qua đánh giá thường xuyên các biểu hiện hành vi của học sinh, dựa trên chuẩn kiến thức, kĩ năng về môn Âm nhạc, để평가 học kì I, giáo viên lượng hoá thành ba mức:

1 = Chưa hoàn thành (CHT): học sinh chưa thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

2 = Hoàn thành (HT): học sinh cơ bản thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

3 = Hoàn thành tốt (HTT): học sinh cơ bản thực hiện thành thạo yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
2.1.1	Biết hát các bài hát: Xoè hoa; Thật là hay; Múa vui			
2.1.1.1	Hát đúng tư thế, thoải mái, tự nhiên			
2.1.1.2	Biết tên tác giả bài hát. Hát được theo giai điệu và lời ca			
2.1.1.3	Bước đầu biết thể hiện tình cảm của bài hát và biết tham gia biểu diễn tập thể			
2.1.2	Biết gõ đệm theo bài hát			
2.1.2.1	Biết vỗ tay theo nhịp			
2.1.2.2	Biết vỗ tay theo phách			
2.1.2.3	Biết vỗ tay theo tiết tấu			
2.1.3	Biết vận động phụ hoạ theo bài hát			
2.1.3.1	Biết nhún chân nhịp nhàng theo bài hát			
2.1.3.2	Biết thể hiện một vài động tác múa phụ hoạ.			
2.1.3.3	Bước đầu có sáng tạo khi kết hợp hát với vận động phụ hoạ			
2.1.4	Biết phân biệt hướng đi của âm thanh			
2.1.4.1	Bước đầu phân biệt được âm thanh cao, thấp, dài, ngắn			
2.1.4.2	Bước đầu biết phân biệt hướng âm thanh đi lên, đi xuống, đi ngang			

D. Kết quả đánh giá cuối năm (lượng hoá dựa trên 4 tiêu chí với 12 chỉ báo)

Xếp mức	CHT	HT	HTT
Số chỉ báo			
Đạt mức			

VÍ DỤ MINH HOẠ (Giữa kì I, lớp 2)

Tiêu chí: Phân biệt âm thanh cao, thấp, dài, ngắn

Mức hoàn thành tốt:

- Biết phân biệt được âm thanh cao, thấp, dài, ngắn.
- Bước đầu biết phân biệt được hướng đi của âm thanh âm thanh.
- Tích cực tham gia vào các hoạt động trong giờ học.

Mức hoàn thành:

- Bước đầu biết phân biệt được âm thanh cao, thấp, dài, ngắn.
- Bước đầu biết phân biệt được hướng đi của âm thanh.

Mức chưa hoàn thành:

- Chưa phân biệt được âm thanh cao, thấp, dài, ngắn.
- Chưa chú ý trong giờ học.

LỚP 2, CUỐI HỌC KÌ I, MÔN ÂM NHẠC

A. Nội dung chương trình

Học sinh đã được học 18 tiết Âm nhạc. Do đó các nội dung đã hoàn thành về chương trình Âm nhạc lớp 1 tại thời điểm cuối học kì I, lớp 2 bao gồm các nội dung sau (và các nội dung đã đề cập ở phần đến thời điểm cuối học kì I, lớp 2):

Bài hát:

- *Cộc cách tùng cheng.*
- *Chúc mừng sinh nhật.*
- *Chiến sĩ tí hon.*

Phát triển khả năng âm nhạc:

- Giới thiệu một số nhạc cụ gõ dân tộc.
- Kể chuyện âm nhạc: “Moza – thần đồng âm nhạc”.
- Trò chơi âm nhạc.
- Nghe nhạc.
- Tập biểu diễn

B. Chuẩn kiến thức, kĩ năng

- Thuộc các bài hát và các hoạt động.
- Biết vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát.
- Biết kết hợp một vài động tác phụ họa đơn giản.
- Phân biệt được một số nhạc cụ dân tộc.
- Biết cảm nhận khi nghe nhạc.
- Biết tên nhạc sĩ, nội dung truyện kể.
- Tham gia được một số trò chơi âm nhạc.

C. Bảng tham chiếu chuẩn đánh giá cuối học kì I (Lớp 2)

Theo dõi qua đánh giá thường xuyên các biểu hiện hành vi của học sinh, dựa trên chuẩn kiến thức, kĩ năng về môn Âm nhạc, đến cuối học kì I, giáo viên lượng hoá thành ba mức:

1 = Chưa hoàn thành (CHT): học sinh chưa thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

2 = Hoàn thành (HT): học sinh cơ bản thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

3 = Hoàn thành tốt (HTT): học sinh cơ bản thực hiện thành thạo yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
2.2.1	Biết hát các bài: <i>Cộc cách tùng cheng; Chúc mừng sinh nhật; Chiến sĩ tí hon</i>			
2.2.1.1	Biết tên tác giả bài hát			
2.2.1.2	Hát được theo giai điệu và lời ca			
2.2.1.3	Bước đầu biết thể hiện tình cảm của bài hát			
2.2.1.4	Biết tham gia biểu diễn tập thể			
2.2.2	Biết gõ đệm theo bài hát			
2.2.2.1	Biết vỗ tay được theo nhịp			
2.2.2.2	Biết vỗ tay được theo phách và biết gõ đệm theo tiết tấu lời ca			
2.2.3	Biết vận động phụ họa và trò chơi âm nhạc			
2.2.3.1	Biết hát kết hợp vận động phụ họa theo bài hát			
2.2.3.2	Có sáng tạo khi kết hợp hát với múa phụ họa			
2.2.3.3	Biết tham gia một số trò chơi âm nhạc			
2.2.4	Biết nội dung truyện kể “Moza – thần đồng âm nhạc”			
2.2.4.1	Nhớ được nội dung truyện kể			
2.2.4.2	Trả lời được một số câu hỏi của giáo viên			
2.2.5	Biết cảm nhận khi nghe nhạc			
2.2.5.1	Bước đầu phân biệt được nhạc có lời và không lời			
2.2.5.2	Bước đầu biết phân biệt được ca khúc thiếu nhi và dân ca			
2.2.6	Biết tên gọi, hình dáng một số loại nhạc cụ dân tộc			
2.2.6.1	Bước đầu biết phân biệt hình dáng, tên gọi một số nhạc cụ dân tộc: <i>Trống cái, trống con, thanh phách, sênh tiền, mõ</i>			
2.2.6.2	Bước đầu làm quen với âm sắc của một số nhạc cụ trên			

D. Kết quả đánh giá (lượng hoá dựa trên 6 tiêu chí với 17 chỉ báo)

Xếp mức	CHT	HT	HTT
Số chỉ báo			
Đạt mức			

LỚP 2, GIỮA HỌC KÌ II, MÔN ÂM NHẠC

A. Nội dung chương trình

Học sinh đã được học 27 tiết Âm nhạc. Do đó các nội dung đã hoàn thành về chương trình Âm nhạc lớp 2 tại thời điểm giữa học kì II, lớp 2 bao gồm các nội dung sau (và các nội dung đã đề cập ở phần đến thời điểm cuối học kì I, lớp 2):

Học hát:

- *Trên con đường đến trường.*
- *Hoa lá mùa xuân.*
- *Chú chim nhỏ dễ thương.*

Kể chuyện âm nhạc: Tiếng đàn Thạch Sanh

B. Chuẩn kiến thức, kĩ năng

- Biết hát 3 bài hát và kết hợp với các hoạt động.
- Biết vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát.
- Biết kết hợp một vài động tác phụ hoạ đơn giản.
- Biết nội dung truyện kể.

C. Bảng tham chiếu chuẩn đánh giá giữa học kì II (Lớp 2)

Theo dõi qua đánh giá thường xuyên các biểu hiện hành vi của học sinh, dựa trên chuẩn kiến thức, kĩ năng về môn Âm nhạc, đến giữa học kì II, giáo viên lượng hoá thành ba mức:

1 = Chưa hoàn thành (CHT): học sinh chưa thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

2 = Hoàn thành (HT): học sinh cơ bản thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

3 = Hoàn thành tốt (HTT): học sinh cơ bản thực hiện thành thạo yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
2.3.1	Biết hát các bài hát: <i>Trên con đường đến trường; Hoa lá mùa xuân; Chú chim nhỏ dễ thương</i>			
2.3.1.1	Biết tên tác giả bài hát			
2.3.1.2	Hát được theo giai điệu và đúng lời ca			
2.3.1.3	Biết thể hiện tình cảm của bài hát			
2.3.1.4	Tham gia được các hoạt động ca hát tập thể			
2.3.2	Biết gõ đệm theo bài hát			
2.3.2.1	Biết vỗ tay được theo nhịp			
2.3.2.2	Biết vỗ tay được theo phách			
2.3.2.3	Biết gõ đệm theo tiết tấu			
2.3.3	Biết vận động phụ hoạ và trò chơi âm nhạc			

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
2.3.3.1	Biết thể hiện một vài động tác múa phụ họa với lời ca			
2.3.3.2	Có sáng tạo khi kết hợp hát với múa phụ họa			
2.3.3.3	Tham gia được các trò chơi âm nhạc, các hoạt động trong giờ học			
2.3.4	Biết được nội dung của truyện kể âm nhạc			
2.3.4.1	Nhớ được nội dung truyện kể			
2.3.4.2	Biết tên nhạc sĩ trong câu chuyện			
2.3.4.3	Có thể tóm tắt được câu chuyện			
2.3.4.4	Trả lời được câu hỏi của giáo viên			

D. Kết quả đánh giá (lượng hoá dựa trên 4 tiêu chí với 15 chỉ báo)

Xếp mức	CHT	HT	HTT
Số chỉ báo			
Đạt mức			

LỚP 2, CUỐI HỌC KÌ II, MÔN ÂM NHẠC

A. Nội dung chương trình

Học sinh đã được học 35 tiết Âm nhạc. Do đó các nội dung đã hoàn thành về chương trình Âm nhạc lớp 2 tại thời điểm cuối học kì II lớp 2 bao gồm các nội dung sau (và các nội dung đã đề cập ở phần đền giữa học kì II, lớp 2):

Bài hát:

- Chú éch con.
- BẮC KIM THANG.
- Ôn tập các bài đã học.

Phát triển khả năng âm nhạc:

- Nghe nhạc.
- Tập biểu diễn.

B. Chuẩn kiến thức, kỹ năng

- Hát được các bài hát đã học và kết hợp với các hoạt động.
- Biết vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát.
- Biết kết hợp động tác phụ họa đơn giản.
- Nhận biết được tên bài hát.
- Tham gia tập biểu diễn trước lớp.

C. Bảng tham chiếu chuẩn đánh giá cuối học kì II (Lớp 2)

Theo dõi qua đánh giá thường xuyên các biểu hiện hành vi của học sinh, dựa trên chuẩn kiến thức, kỹ năng về môn Âm nhạc, đến cuối học kì II, giáo viên lượng hoá thành ba mức:

- 1 = Chưa hoàn thành (CHT): học sinh chưa thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).
- 2 = Hoàn thành (HT): học sinh cơ bản thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).
- 3 = Hoàn thành tốt (HTT): học sinh cơ bản thực hiện thành thạo yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
2.4.1	Biết hát các bài hát đã học và bài:Chú éch con; Bắc kim thang			
2.4.1.1	Biết tên tác giả bài hát			
2.4.1.2	Thuộc các bài hát đã học			
2.4.1.3	Hát được giai điệu và lời ca			
2.4.1.4	Biết thể hiện tình cảm của bài hát, tự tin khi biểu diễn tập thể			
2.4.2	Biết gõ đệm theo bài hát			
2.4.2.1	Biết vỗ tay theo nhịp			
2.4.2.2	Biết vỗ tay theo phách			
2.4.2.3	Biết vỗ tay theo tiết tấu			
2.4.3	Biết vận động phụ họa và trò chơi âm nhạc			
2.4.3.1	Biết thể hiện một vài động tác múa phụ họa			
2.4.3.2	Có sáng tạo khi kết hợp múa phụ họa			
2.4.3.3	Tham gia được một số trò chơi âm nhạc			
2.4.4	Biết cảm nhận khi nghe nhạc			
2.4.4.1	Phân biệt được nhạc có lời và không lời			
2.4.4.2	Bước đầu cảm nhận được sắc thái của bản nhạc			
2.4.4.3	Bước đầu phân biệt bài hát thiếu nhi và dân ca			

D. Kết quả đánh giá (lượng hoá dựa trên 4 tiêu chí với 13 chỉ báo)

Xếp mức	CHT	HT	HTT
Số chỉ báo			
Đạt mức			

LỚP 3

LỚP 3, GIỮA HỌC KÌ I, MÔN ÂM NHẠC

A. Nội dung chương trình

Học sinh đã được học 8 tiết Âm nhạc (1 tiết/tuần). Do đó các nội dung đã hoàn thành về chương trình Âm nhạc lớp 3 tại thời điểm giữa học kì I, lớp 3 bao gồm các nội dung sau:

Bài hát:

- Quốc ca Việt Nam.
- Bài ca đi học.
- Đêm sao.
- Gà gáy.

B. Chuẩn kiến thức, kĩ năng

- Hát được các bài hát và kết hợp với các hoạt động.
- Biết vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát.
- Biết kết hợp một vài động tác phụ hoạ đơn giản.

C. Bảng tham chiếu chuẩn đánh giá giữa học kì I (Lớp 3)

Theo dõi qua đánh giá thường xuyên các biểu hiện hành vi của học sinh, dựa trên chuẩn kiến thức, kĩ năng về môn Âm nhạc, đến giữa học kì I, giáo viên lượng hoá thành ba mức:

- 1 = Chưa hoàn thành (CHT): học sinh chưa thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).
- 2 = Hoàn thành (HT): học sinh cơ bản thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).
- 3 = Hoàn thành tốt (HTT): học sinh cơ bản thực hiện thành thạo yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
3.1.1	Biết hát bài: Quốc ca Việt Nam; Bài ca đi học; Đêm sao; Gà gáy			
3.1.1.1	Biết tên tác giả bài hát			
3.1.1.2	Hát được giai điệu và lời ca			
3.1.1.3	Thể hiện được tính chất bài Quốc ca			
3.1.1.4	Biết thể hiện tình cảm của bài hát, biết trình diễn tập thể			
3.1.2	Biết gõ đệm theo bài hát (không áp dụng với bài Quốc ca)			
3.1.2.1	Biết vỗ tay theo nhịp			
3.1.2.2	Biết vỗ tay theo phách			
3.1.2.3	Biết vỗ tay theo tiết tấu lời ca			

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
3.1.3	Biết vận động phụ họa và trò chơi âm nhạc			
3.1.3.1	Biết thể hiện một vài động tác múa phụ họa			
3.1.3.2	Có sáng tạo khi hát kết hợp với múa phụ họa			
3.1.3.3	Tham gia được một số trò chơi âm nhạc			

D. Kết quả đánh giá (lượng hoá dựa trên 3 tiêu chí với 10 chỉ báo)

Xếp mức	CHT	HT	HTT
Số chỉ báo			
Đạt mức			

VÍ DỤ MINH HỌA (Giữa học kì I, lớp 3)

Tiêu chí: Biết gõ đệm theo bài hát

Mức hoàn thành tốt:

- Biết vỗ tay theo nhịp.
- Biết vỗ tay theo phách (Không áp dụng với bài Quốc ca).
- Tham gia được một số trò chơi.
- Biết tham gia trình diễn tập thể.
- Tích cực tham gia hoạt động ca hát trong lớp.

Mức hoàn thành:

- Biết vỗ tay theo nhịp,
- Biết vỗ tay theo phách (Không áp dụng với bài Quốc ca)
- Biết tham gia trình diễn tập thể.

Mức chưa hoàn thành:

- Còn lúng túng khi vỗ tay theo bài hát
- Chưa tích cực tham gia vào các hoạt động trong lớp

LỚP 3, CUỐI HỌC KÌ I, MÔN ÂM NHẠC

A. Nội dung chương trình

Học sinh đã được học 18 tiết Âm nhạc. Do đó các nội dung đã hoàn thành về chương trình Âm nhạc lớp 3 tại thời điểm cuối học kì I, lớp 3 bao gồm các nội dung sau (và các nội dung đã đề cập ở phần đến thời điểm giữa học kì I, lớp 3):

Học hát:

- Lớp chúng ta đoàn kết.
- Con chim non.
- Ngày mùa vui.

Phát triển khả năng âm nhạc:

- Giới thiệu một vài nhạc cụ dân tộc.
- Kể chuyện âm nhạc “Cá heo với âm nhạc”.
- Giới thiệu tên nốt qua trò chơi.

B. Chuẩn kiến thức, kĩ năng

- Hát được 3 bài hát và các hoạt động kết hợp.
- Biết tên gọi, hình dáng một vài nhạc cụ dân tộc.
- Biết nội dung chuyện kể.
- Biết một số tên nốt nhạc.

C. Bảng tham chiếu chuẩn đánh giá cuối học kì I (Lớp 3)

Theo dõi qua đánh giá thường xuyên các biểu hiện hành vi của học sinh, dựa trên chuẩn kiến thức, kĩ năng về môn Âm nhạc, đến cuối học kì I, giáo viên lượng hoá thành ba mức:

1 = Chưa hoàn thành (CHT): học sinh chưa thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

2 = Hoàn thành (HT): học sinh cơ bản thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

3 = Hoàn thành tốt (HTT): học sinh cơ bản thực hiện thành thạo yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
3.2.1	Biết hát bài:Lớp chúng ta đoàn kết; Con chim non; Ngày mùa vui			
3.2.1.1	Biết bài Ngày mùa vui đặt lời theo dân ca Thái			
3.2.1.2	Hát được giai điệu và lời ca			
3.2.1.3	Biết thể hiện tình cảm của bài hát			
3.2.1.4	Biết trình diễn tập thể.			
3.2.1.5	Biết tên tác giả bài hát			
3.2.2	Biết gõ đệm theo bài hát			
3.2.2.1	Biết gõ đệm theo nhịp			
3.2.2.2	Biết gõ đệm theo phách			
3.2.2.3	Biết gõ đệm theo tiết tấu			
3.2.3	Biết kết hợp vận động phụ họa và trò chơi âm nhạc			
3.2.3.1	Biết kết hợp một vài động tác múa phụ họa			
3.2.3.2	Có sáng tạo khi kết hợp động tác múa phụ họa			
3.2.3.3	Tự nghĩ được một vài động tác phụ họa và tham gia được một số trò chơi âm nhạc			
3.2.4	Biết nội dung của truyện kể âm nhạc “Cá heo với âm nhạc”			

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
3.2.4.1	Nhớ được nội dung câu chuyện			
3.2.4.2	chuyện Trả lời được một vài câu hỏi của giáo viên			
3.2.4.3	Có thể kể lại được nội dung câu chuyện			
3.2.5	Biết tên gọi các nốt nhạc			
3.2.5.1	Phân biệt được tên gọi, vị trí các nốt nhạc qua trò chơi			
3.2.5.2	Biết tìm vị trí nốt nhạc qua trò chơi			
3.2.5.3	Tích cực tham gia trò chơi âm nhạc			
3.2.6	Nhận biết một số nhạc cụ dân tộc			
3.2.6.1	Biết tên gọi một số nhạc cụ dân tộc như: đàn bầu, đàn nguyệt (đàn kìm), đàn tranh (đàn thập lục).			
3.2.6.2	Nhớ được hình dáng một số nhạc cụ dân tộc trên			
3.2.6.3	Nhận biết được âm sắc một số nhạc cụ dân tộc trên			

D. Kết quả đánh giá (lượng hoá dựa trên 6 tiêu chí với 12 chỉ báo)

Xếp mức	CHT	HT	HTT
Số chỉ báo			
Đạt mức			

LỚP 3, GIỮA HỌC KÌ II, MÔN ÂM NHẠC

A. Nội dung chương trình

Học sinh đã được học 27 tiết Âm nhạc. Do đó các nội dung đã hoàn thành về chương trình Âm nhạc lớp 3 tại thời điểm giữa học kì II, lớp 3 bao gồm các nội dung sau (và các nội dung đã đề cập ở phần đến thời điểm cuối học kì I, lớp 3):

Bài hát:

- Em yêu trường em.
- Cùng múa hát dưới trăng.
- Chị ong nâu và em bé.

Phát triển khả năng âm nhạc:

- Giới thiệu khuông nhạc và khoá Son.
- Giới thiệu hình nốt nhạc.
- Tập nhận biết tên một số nốt nhạc trên khuông.
- Nghe nhạc.

B. Chuẩn kiến thức, kỹ năng

- Biết hát 3 bài hát và các hoạt động kết hợp.

- Biết vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát.
- Biết kết hợp một vài động tác phụ hoạ đơn giản.
- Biết khuông nhạc, khoá Son, tên nốt, hình nốt.
- Biết phân biệt nhạc có lời và không lời.

C. Bảng tham chiếu chuẩn đánh giá giữa học kì II (Lớp 3)

Theo dõi qua đánh giá thường xuyên các biểu hiện hành vi của học sinh, dựa trên chuẩn kiến thức, kĩ năng về môn Âm nhạc, đến giữa học kì II, giáo viên lượng hoá thành ba mức:

1 = Chưa hoàn thành (CHT): học sinh chưa thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

2 = Hoàn thành (HT): học sinh cơ bản thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

3 = Hoàn thành tốt (HTT): học sinh cơ bản thực hiện thành thạo yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
3.3.1	Biết hát 3 bài hát: <i>Em yêu trường em; Cùng múa hát dưới trăng; Chị Ong Nâu và em bé</i>			
3.3.1.1	Biết tên tác giả của bài hát			
3.3.1.2	Hát được theo giai điệu và lời ca			
3.3.1.3	Biết thể hiện tình cảm của bài hát			
3.3.1.4	Biết trình diễn tập thể			
3.3.1.5	Biết tham gia vào các hoạt động ca hát			
3.3.2	Biết kết hợp gõ đệm theo bài hát			
3.3.2.1	Gõ đệm được theo nhịp			
3.3.2.2	Gõ đệm được theo phách			
3.3.2.3	Gõ đệm được theo tiết tấu			
3.3.3	Biết kết hợp vận động phụ hoạ đơn giản và trò chơi âm nhạc			
3.3.3.1	Biết thể hiện động tác múa phụ hoạ			
3.3.3.2	Bước đầu biết kết hợp hát và múa phụ hoạ			
3.3.3.3	Tham gia được một số trò chơi âm nhạc			
3.3.4	Biết khuông nhạc, khoá Son và vị trí nốt nhạc trên khuông			
3.3.4.1	Nhận biết được khuông nhạc, khoá Son, bước đầu biết kẻ khuông nhạc và tập viết khoá Son			
3.3.4.2	Nhận biết được một số hình nốt nhạc: nốt trắng, nốt đen, nốt móc đơn			
3.3.4.3	Bước đầu nhận biết được vị trí nốt nhạc trên khuông			
3.3.5	Biết cảm nhận khi nghe nhạc			

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
3.3.4.1	Biết phân biệt nhạc có lời và không có lời			
3.3.4.2	Biết phân biệt một số bài hát thiếu nhi và dân ca			

D. Kết quả đánh giá giữa học kì II (lượng hoá dựa trên 5 tiêu chí với 16 chỉ báo)

Xếp mức	CHT	HT	HTT
Số chỉ báo			
Đạt mức			

LỚP 3, CUỐI HỌC KÌ II, MÔN ÂM NHẠC

A. Nội dung chương trình

Học sinh đã được học 35 tiết Âm nhạc. Do đó các nội dung đã hoàn thành về chương trình Âm nhạc lớp 3 tại thời điểm cuối học kì II lớp 3 bao gồm các nội dung sau (và các nội dung đã đề cập ở phần đến giữa học kì II, lớp 3):

Học hát:

- Chị Ông Nâu và em bé.
- Tiếng hát bạn bè mình.

Phát triển khả năng âm nhạc:

- Nghe nhạc.
- Tập kẽ khuông nhạc và viết khoá Son.
- Ôn các nốt nhạc.
- Kể chuyện âm nhạc “Chàng Ooc-phê và cây đàn Lia”.
- Tập biểu diễn.

B. Chuẩn kiến thức, kĩ năng

- Biết hát 2 bài hát và các hoạt động kết hợp.
- Biết vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát.
- Biết kết hợp một vài động tác phụ hoạ đơn giản.
- Biết khuông nhạc, khoá Son, tên nốt, hình nốt.
- Biết phân biệt nhạc có lời và không lời.
- Biết nội dung câu chuyện.

C. Bảng tham chiếu chuẩn đánh giá cuối năm (Lớp 3)

Theo dõi qua đánh giá thường xuyên các biểu hiện hành vi của học sinh, dựa trên chuẩn kiến thức, kĩ năng về môn Âm nhạc, đến cuối năm, giáo viên lượng hoá thành ba mức:

1 = Chưa hoàn thành (CHT): học sinh chưa thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

2 = Hoàn thành (HT): học sinh cơ bản thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

3 = Hoàn thành tốt (HTT): học sinh cơ bản thực hiện thành thạo yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
3.4.1	Biết hát các bài đã học và bài: <i>Chị Ông Nâu và em bé; Tiếng hát bạn bè mình</i>			
3.4.1.1	Biết tên tác giả của bài hát			
3.4.1.2	Hát được giai điệu và lời ca			
3.4.1.3	Biết thể hiện tình cảm của bài hát			
3.4.1.4	Biết trình diễn được trước tập thể, tích cực tham gia vào các hoạt động ca hát			
3.4.2	Biết gõ đệm theo bài hát			
3.4.2.1	Gõ đệm được theo nhịp			
3.4.2.2	Gõ đệm được theo phách			
3.4.2.3	Gõ đệm theo tiết tấu			
3.4.3	Biết kết hợp vận động phụ họa và trò chơi âm nhạc			
3.4.3.1	Biết thể hiện một vài động tác múa phụ họa			
3.4.3.2	Tích cực tham gia một số trò chơi âm nhạc			
3.4.4	Biết kẻ khuông nhạc, viết khoá Son và vị trí nốt nhạc trên khuông			
3.4.4.1	Biết được khuông nhạc, khoá Son			
3.4.4.2	Nhận biết được các hình nốt nhạc			
3.4.4.3	Nhận biết được vị trí nốt nhạc trên khuông			
3.4.4.4	Buộc đầu viết được các hình nốt, tên nốt trên khuông nhạc			
3.4.5	Biết cảm nhận khi nghe nhạc			
3.4.5.1	Biết phân biệt nhạc có lời và không có lời			
3.4.5.2	Biết nhận biết một số bài hát thiếu nhi và dân ca			
3.4.6	Biết nội dung của truyện kể âm nhạc “Chàng Ooc-phê và cây đàn Lia”			
3.4.6.1	Nhớ được nội dung chuyện kể			
3.4.6.2	Trả lời được một vài câu hỏi của giáo viên			
3.4.6.3	Kể lại được tóm tắt nội dung câu chuyện			
3.4.6.4	Hiểu được ý nghĩa của nội dung câu chuyện			

D. Kết quả đánh giá (lượng hoá dựa trên 6 tiêu chí với 20 chỉ báo)

Xếp mức	CHT	HT	HTT
Số chỉ báo			
Đạt mức			

LỚP 4

LỚP 4, GIỮA HỌC KÌ I, MÔN ÂM NHẠC

A. Nội dung chương trình

Học sinh đã được học 8 tiết Âm nhạc (1 tiết/tuần). Do đó các nội dung đã hoàn thành về chương trình Âm nhạc lớp 4 tại thời điểm giữa học kì I, lớp 4 bao gồm các nội dung sau:

Học hát:

- Ôn tập bài hát lớp 3.
- *Em yêu hòa bình.*
- *Bạn ơi lắng nghe.*
- *Trên ngựa ta phi nhanh.*

Phát triển khả năng âm nhạc:

- Kể chuyện âm nhạc “Tiếng hát Đào Thị Huệ”.
- Giới thiệu một vài nhạc cụ dân tộc.

Tập đọc nhạc

- Bài tập đọc nhạc số 1.
- Bài tập đọc nhạc số 2.

B. Chuẩn kiến thức, kĩ năng

– Hát được các bài hát đã học và 3 bài hát: *Em yêu hòa bình; Bạn ơi lắng nghe; Trên ngựa ta phi nhanh.*

- Biết vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát.
- Biết kết hợp một vài động tác múa phụ họa.
- Biết đây là bài hát dân ca.
- Biết nội dung câu chuyện.
- Nhận biết được một vài nhạc cụ dân tộc.
- Biết đọc nhạc và ghép lời ca 2 bài tập đọc nhạc.

C. Bảng tham chiếu chuẩn đánh giá giữa học kì I (Lớp 4)

Theo dõi qua đánh giá thường xuyên các biểu hiện hành vi của học sinh, dựa trên chuẩn kiến thức, kĩ năng về môn Âm nhạc, đến giữa học kì I, giáo viên lượng hoá thành ba mức:

1 = Chưa hoàn thành (CHT): học sinh chưa thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

2 = Hoàn thành (HT): học sinh cơ bản thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

3 = Hoàn thành tốt (HTT): học sinh cơ bản thực hiện thành thạo yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
4.1.1	Biết hát 3 bài: <i>Em yêu hoà bình; Bạn ơi lắng nghe; Trên ngựa ta phi nhanh</i>			
4.1.1.1	Biết tên tác giả của bài hát			
4.1.1.2	Hát được giai điệu và thuộc lời ca			
4.1.1.3	Biết thể hiện tình cảm của bài hát			
4.1.1.4	Biết bài hát của dân tộc Gia Rai (Tây Nguyên)			
4.1.1.5	Biểu diễn được trước tập thể			
4.1.2	Biết gõ đệm theo bài hát			
4.1.2.1	Biết gõ đệm theo nhịp			
4.1.2.2	Biết gõ đệm theo phách			
4.1.2.3	Biết gõ đệm theo tiết tấu của bài hát			
4.1.3.	Biết kết hợp vận động phụ họa đơn giản và trò chơi âm nhạc			
4.1.3.1	Biết hát kết hợp với múa phụ họa			
4.1.3.2	Tự nghĩ được một vài động tác múa phụ họa cho bài hát			
4.1.3.3	Tham gia được các trò chơi âm nhạc			
4.1.4	Biết đọc nhạc và ghép lời ca bài TĐN số 1, số 2			
4.1.4.1	Nhớ tên gọi, vị trí một số nốt nhạc trên khung nhạc			
4.1.4.2	Bước đầu đọc được cao độ, trường độ của bài tập đọc nhạc			
4.1.4.3	Bước đầu biết gõ âm hình tiết tấu của bài TĐN			
4.1.5	Biết một số nhạc cụ dân tộc			
4.1.5.1	Biết tên gọi, hình dáng một số nhạc cụ dân tộc: Đàn nhị, đàn tam, đàn tú, đàn tì bà			
4.1.5.2	Nhận biết được âm sắc một số nhạc cụ trên			
4.1.6	Biết được nội dung của truyện kể “Tiếng hát Đào Thị Huệ”			
4.1.6.1	Nhớ được nội dung câu chuyện			
4.1.6.2	Hiểu được nội dung câu chuyện và trả lời được một số câu hỏi của giáo viên			
4.1.6.3	Biết tóm tắt nội dung câu chuyện			

D. Kết quả đánh giá (lượng hoá dựa trên 6 tiêu chí với 19 chỉ báo)

Xếp mức	CHT	HT	HTT
Số chỉ báo			
Đạt mức			

VÍ DỤ MINH HỌA (Giữa kì I, lớp 4)

Tiêu chí: Biết đọc nhạc và ghép lời ca

Mức hoàn thành tốt:

- Nhớ được tên gọi, vị trí nốt nhạc trên khuôn nhạc.
- Đọc được cao độ, trường độ của bài TĐN.
- Biết gõ âm hình tiết tấu của bài TĐN.

Mức hoàn thành:

- Nhớ được tên gọi, vị trí nốt nhạc trên khuôn nhạc.
- Biết gõ âm hình tiết tấu của bài TĐN.
- Biết đọc được cao độ, trường độ của bài TĐN.

Mức chưa hoàn thành:

- Chưa nhớ được tên gọi, vị trí nốt nhạc trên khuôn nhạc.
- Chưa đọc được cao độ, trường độ của bài TĐN.

LỚP 4, CUỐI HỌC KÌ I, MÔN ÂM NHẠC

A. Nội dung chương trình

Học sinh đã được học 18 tiết Âm nhạc. Do đó các nội dung đã hoàn thành về chương trình Âm nhạc lớp 4 tại thời điểm cuối học kì I, lớp 4 bao gồm các nội dung sau (và các nội dung đã đề cập ở phần đến thời điểm giữa học kì I, lớp 4):

Học hát:

- *Khăn quàng thắm mãi vai em.*
- *Cò lả.*
- Ôn tập bài hát.

Tập đọc nhạc:

- Tập đọc nhạc số 3.
- Tập đọc nhạc số 4.
- Ôn tập

B. Chuẩn kiến thức, kỹ năng

- Hát được các bài đã học và 2 bài hát: *Khăn quàng thắm mãi vai em; Cò lả.*
- Biết vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát.
- Biết kết hợp động tác phụ họa.
- Biết đọc nhạc và ghép lời ca.

C. Bảng tham chiếu chuẩn đánh giá cuối học kì I (Lớp 4)

Theo dõi qua đánh giá thường xuyên các biểu hiện hành vi của học sinh, dựa trên chuẩn kiến thức, kĩ năng về môn Âm nhạc, đến cuối học kì I, giáo viên lượng hoá thành ba mức:

1 = Chưa hoàn thành (CHT): học sinh chưa thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

2 = Hoàn thành (HT): học sinh cơ bản thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

3 = Hoàn thành tốt (HTT): học sinh cơ bản thực hiện thành thạo yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
4.2.1	Thuộc các bài hát đã học và biết hát 2 bài: <i>Khăn quàng thắm mãi vai em; Cò lả</i>			
4.2.1.1	Biết tên tác giả bài hát, hát được giai điệu và thuộc lời ca			
4.2.1.2	Biết thể hiện tình cảm của bài hát, biết bài hát <i>Cò lả</i> là dân ca đồng bằng Bắc Bộ			
4.2.1.3	Biểu diễn được trước tập thể, tích cực tham gia các hoạt động ca hát trong lớp			
4.2.2	Biết gõ đệm theo bài hát			
4.2.2.1	Gõ đệm được theo nhịp			
4.2.2.2	Gõ đệm được theo phách			
4.2.2.3	Gõ đệm được theo tiết tấu			
4.2.3	Biết kết hợp vận động phụ họa và trò chơi âm nhạc			
4.2.3.1	Biết hát kết hợp múa phụ họa			
4.2.3.2	Tự nghĩ được một số động tác múa phụ họa cho bài hát			
4.2.3.3	Tham gia được các trò chơi âm nhạc			
4.2.4	Biết đọc bài tập đọc nhạc (TĐN) số 3, số 4			
4.2.4.1	Bước đầu đọc được cao độ, trường độ của bài TĐN			
4.2.4.2	Ghép được lời ca với bài tập đọc nhạc			

D. Kết quả đánh giá cuối học kì I (lượng hoá dựa trên 4 tiêu chí với 11 chỉ báo)

Xếp mức	CHT	HT	HTT
Số chỉ báo			
Đạt mức			

LỚP 4, GIỮA HỌC KÌ II, MÔN ÂM NHẠC

A. Nội dung chương trình

Học sinh đã được học 27 tiết Âm nhạc. Do đó các nội dung đã hoàn thành về chương trình Âm nhạc lớp 4 tại thời điểm giữa học kì II, lớp 4 bao gồm các nội dung sau (và các nội dung đã đề cập ở phần đến thời điểm cuối học kì I, lớp 4):

Học hát:

- Chúc mừng sinh nhật.
- Bàn tay mẹ.
- Chim sáo.

Tập đọc nhạc:

- Tập đọc nhạc số 5.
- Tập đọc nhạc số 6.

Phát triển khả năng âm nhạc:

- Nghe nhạc.

B. Chuẩn kiến thức, kĩ năng

- Biết hát 3 bài: *Chúc mừng sinh nhật; Bàn tay mẹ; Chim sáo.*
- Biết vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát.
- Biết kết hợp múa phụ họa cho bài hát.
- Đọc được bài Tập đọc nhạc.
- Phân biệt nhạc không lời và có lời.
- Biết đọc nhạc và ghép lời ca.

C. Bảng tham chiếu chuẩn đánh giá giữa học kì II (Lớp 4)

Theo dõi qua đánh giá thường xuyên các biểu hiện hành vi của học sinh, dựa trên chuẩn kiến thức, kĩ năng về môn Âm nhạc, đến giữa học kì II, giáo viên lượng hoá thành ba mức:

1 = Chưa hoàn thành (CHT): học sinh chưa thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

2 = Hoàn thành (HT): học sinh cơ bản thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

3 = Hoàn thành tốt (HTT): học sinh cơ bản thực hiện thành thạo yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
4.3.1	Biết hát 3 bài: Chúc mừng sinh nhật; Bàn tay mẹ; Chim sáo và các hoạt động kết hợp			
4.3.1.1	Biết tên tác giả bài hát, hát được giai điệu và thuộc lời ca			
4.3.1.2	Biết thể hiện tình cảm của bài hát			

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
4.3.1.3	Biết thể hiện đúng nhịp 3			
4.3.1.4	Biết bài hát là dân ca của dân tộc Khmer Nam Bộ			
4.3.1.5	Trình diễn được trước tập thể			
4.3.2	Biết gõ đệm theo bài hát			
4.3.2.1	Biết gõ đệm theo nhịp			
4.3.2.2	Biết gõ đệm theo phách			
4.3.2.3	Biết hát kết hợp gõ đệm theo bài hát			
4.3.3.	Biết kết hợp vận động phụ họa và trò chơi âm nhạc			
4.3.3.1	Biết kết hợp múa phụ họa			
4.3.3.2	Có sáng tạo khi kết hợp động tác múa phụ họa			
4.3.3.3	Tích cực tham gia các trò chơi âm nhạc			
4.3.4	Biết đọc bài TĐN số 5, số 6			
4.3.4.1	Biết đọc cao độ, trường độ của bài tập đọc nhạc số 5, số 6			
4.3.4.2	Biết gõ đệm theo nhịp, phách của bài TĐN			
4.3.4.3	Biết ghép lời ca với bài tập đọc nhạc số 5, số 6			
4.3.5	Biết cảm nhận khi nghe nhạc			
4.3.5.1	Bước đầu biết cảm nhận được sắc thái của bản nhạc			
4.3.5.2	Phân biệt được bài dân ca, ca khúc thiếu nhi, nhạc có lời, không lời			

D. Kết quả đánh giá (lượng hoá dựa trên 5 tiêu chí với 16 chỉ báo)

Xếp mức	CHT	HT	HTT
Số chỉ báo			
Đạt mức			

LỚP 4, CUỐI HỌC KÌ II, MÔN ÂM NHẠC

A. Nội dung chương trình

Học sinh đã được học 35 tiết Âm nhạc. Do đó các nội dung đã hoàn thành về chương trình Âm nhạc lớp 4 tại thời điểm cuối học kì II lớp 4 bao gồm các nội dung sau (và các nội dung đã đề cập ở phần đền giữa học kì II, lớp 4):

Học hát:

- *Chú voi con ở Bản Đôn.*
- *Thiếu nhi thế giới liên hoan.*
- Ôn tập bài hát.

Tập đọc nhạc:

- Tập đọc nhạc số 7.
- Tập đọc nhạc số 8.
- Ôn bài Tập đọc nhạc.

B. Chuẩn kiến thức, kĩ năng

- Biết hát 2 bài: *Chú voi con ở Bản Đôn; Thiếu nhi thế giới liên hoan.*
- Biết tên tác giả.
- Hát đúng giai điệu, thuộc lời ca.
- Biết vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát.
- Biết kết hợp múa phụ họa cho bài hát.
- Đọc được bài Tập đọc nhạc.
- Phân biệt nhạc không lời và có lời.

C. Bảng tham chiếu chuẩn đánh giá cuối học kì II (Lớp 4)

Theo dõi qua đánh giá thường xuyên các biểu hiện hành vi của học sinh, dựa trên chuẩn kiến thức, kĩ năng về môn Âm nhạc, đến cuối học kì II, giáo viên lượng hoá thành ba mức:

1 = Chưa hoàn thành (CHT): học sinh chưa thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

2 = Hoàn thành (HT): học sinh cơ bản thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

3 = Hoàn thành tốt (HTT): học sinh cơ bản thực hiện thành thạo yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
4.4.1	Biết hát các bài hát đã học và 2 bài: <i>Chú voi con ở bản Đôn; Thiếu nhi thế giới liên hoan</i>			
4.4.1.1	Hát được theo giai điệu và thuộc lời ca các bài hát đã học			
4.4.1.2	Biết thể hiện tình cảm của bài hát			
4.4.1.3	Tham gia được các hoạt động ca hát			
4.4.1.4	Biểu diễn được những bài hát đã học			
4.4.2	Biết gõ đệm theo bài hát			
4.4.2.1	Gõ đệm đúng theo nhịp			
4.4.2.2	Gõ đệm đúng theo phách			

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
4.4.2.3	Gõ đệm được theo tiết tấu			
4.4.3.	Biết kết hợp vận động phụ họa và trò chơi âm nhạc			
4.4.3.1	Biết kết hợp múa phụ họa			
4.4.3.2	Tự nghĩ ra một vài động tác múa phụ họa theo bài hát			
4.4.3.3	Tham gia được một số trò chơi âm nhạc			
4.4.4	Biết đọc bài TĐN số 7, số 8			
4.4.4.1	Biết đọc cao độ, trường độ của bài TĐN			
4.4.4.2	Biết ghép lời ca với bài TĐN			
4.4.5	Biết cảm nhận khi nghe nhạc			
4.4.5.1	Phân biệt được bài dân ca, ca khúc thiêng thiêng			
4.4.5.2	Biết phân biệt nhạc có lời, không lời			

D. Kết quả đánh giá (lượng hoá dựa trên 5 tiêu chí với 14 chỉ báo)

Xếp mức	CHT	HT	HTT
Số chỉ báo			
Đạt mức			

LỚP 5

LỚP 5, GIỮA HỌC KÌ I, MÔN ÂM NHẠC

A. Nội dung chương trình

Học sinh đã được học 8 tiết Âm nhạc (1 tiết/tuần). Do đó các nội dung đã hoàn thành về chương trình Âm nhạc lớp 5 tại thời điểm giữa học kì I, lớp 5 bao gồm các nội dung sau:

Học hát:

- Ôn tập bài hát đã học.
- *Reo vang bình minh.*
- *Hãy giữ cho em bầu trời xanh.*
- *Con chim hay hót*

Phát triển khả năng âm nhạc:

- Nghe nhạc.

Tập đọc nhạc:

- Bài tập đọc nhạc số 1.
- Bài tập đọc nhạc số 2.

B. Chuẩn kiến thức, kĩ năng

- Biết tác giả của bài hát.
- Biết hát theo giai điệu và đúng lời ca các bài đã học.
- Biết vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát.
- Biết hát kết hợp vận động tác phụ họa.
- Biết cảm nhận khi nghe nhạc.
- Biết đọc nhạc và ghép lời ca bài Tập đọc nhạc.

C. Bảng tham chiếu đánh giá giữa học kì I (Lớp 5)

Theo dõi qua đánh giá thường xuyên các biểu hiện hành vi của học sinh, dựa trên chuẩn kiến thức, kĩ năng về môn Âm nhạc, đến giữa học kì I, giáo viên lượng hoá thành ba mức:

1 = Chưa hoàn thành (CHT): học sinh chưa thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

2 = Hoàn thành (HT): học sinh cơ bản thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

3 = Hoàn thành tốt (HTT): học sinh cơ bản thực hiện thành thạo yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
5.1.1	Biết hát các bài đã học và bài: <i>Reo vang bình minh; Hãy giữ cho em bầu trời xanh; Con chim hay hót</i>			
5.1.1.1	Biết tên tác giả bài hát, hát được theo giai điệu và thuộc lời ca các bài hát đã học			
5.1.1.2	Biết lời bài hát <i>Con chim hay hót là đồng dao</i>			
5.1.1.3	Biết thể hiện tình cảm của bài hát			
5.1.1.4	Biểu diễn được các bài hát đã học			
5.1.2	Biết kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát			
5.1.2.1	Biết gõ đệm theo nhịp			
5.1.2.2	Biết gõ đệm theo phách			
5.1.2.3	Biết gõ đệm theo tiết tấu			
5.1.3	Biết kết hợp vận động phụ họa			
5.1.3.1	Biết kết hợp múa phụ họa			
5.1.3.2	Tự nghĩ được một vài động tác múa phụ họa			
5.1.4	Biết đọc bài TĐN số 1, số 2			

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
5.1.4.1	Biết đọc cao độ, trường độ của bài tập đọc nhạc			
5.1.4.2	Biết ghép lời ca với bài tập đọc nhạc			
5.1.5	Biết cảm nhận khi nghe nhạc			
5.1.5.1	Phân biệt được ca khúc thiếu nhi, dân ca. Biết cảm nhận sắc thái của bản nhạc			
5.1.5.2	Phân biệt được nhạc có lời và nhạc không lời			

D. Kết quả đánh giá (lượng hoá dựa trên 5 tiêu chí với 13 chỉ báo)

Xếp mức	CHT	HT	HTT
Số chỉ báo			
Đạt mức			

VÍ DỤ MINH HỌA (Giữa kì I, lớp 5)

Tiêu chí: Biết cảm nhận khi nghe nhạc

Mức hoàn thành tốt:

- Phân biệt được ca khúc thiếu nhi, dân ca.
- Phân biệt được nhạc có lời và không lời.
- Biết cảm nhận sắc thái của bản nhạc.

Mức hoàn thành:

- Bước đầu phân biệt được ca khúc thiếu nhi, dân ca.
- Phân biệt được nhạc có lời và không lời.
- Bước đầu biết cảm nhận sắc thái của bản nhạc.

Mức chưa hoàn thành:

- Chưa phân biệt được ca khúc thiếu nhi, dân ca.
- Chưa phân biệt được nhạc có lời và nhạc không lời.
- Chưa tập chung khi nghe nhạc.

LỚP 5, CUỐI HỌC KÌ I, MÔN ÂM NHẠC

A. Nội dung chương trình

Học sinh đã được học 18 tiết Âm nhạc. Do đó các nội dung đã hoàn thành về chương trình Âm nhạc lớp 5 tại thời điểm cuối học kì I, lớp 5 bao gồm các nội dung sau (và các nội dung đã đề cập ở phần đền thời điểm giữa học kì I, lớp 5):

Học hát:

- *Những bông hoa những bài ca.*
- *Ước mơ.*
- Ôn bài hát.

Phát triển khả năng âm nhạc:

- Giới thiệu một số nhạc cụ nước ngoài.
- Kể chuyện âm nhạc “Nghệ sĩ Cao Văn Lầu”.
- Nghe nhạc.

Tập đọc nhạc:

- Tập đọc nhạc số 3.
- Tập đọc nhạc số 4.
- Ôn tập.

B. Chuẩn kiến thức, kĩ năng

- Biết hát bài: *Những bông hoa những bài ca; Ước mơ.*
- Hát đúng giai điệu và lời ca.
- Biết vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát.
- Biết kết hợp hát với vận động tác phụ họa.
- Nhận biết một số loại nhạc cụ nước ngoài.
- Nhận biết một số bài dân ca.
- Biết nội dung câu chuyện “Dạ cổ hoài lang”.
- Biết đọc nhạc và ghép lời ca bài TĐN số 3, số 4.

C. Bảng tham chiếu chuẩn đánh giá cuối học kì I (Lớp 5)

Theo dõi qua đánh giá thường xuyên các biểu hiện hành vi của học sinh, dựa trên chuẩn kiến thức, kĩ năng về môn Âm nhạc, đến cuối học kì I, giáo viên lượng hoá thành ba mức:

1 = Chưa hoàn thành (CHT): học sinh chưa thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

2 = Hoàn thành (HT): học sinh cơ bản thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

3 = Hoàn thành tốt (HTT): học sinh cơ bản thực hiện thành thạo yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
5.2.1	Biết hát bài: <i>Những bông hoa những bài ca; Ước mơ.</i>			
5.2.1.1	Biết bài <i>Ước mơ</i> là bài hát nước ngoài			
5.2.1.2	Biết tên tác giả bài hát, hát được giai điệu và thuộc lời ca			
5.2.1.3	Biết thể hiện tình cảm của bài hát			

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
5.2.1.4	Tham gia được hoạt động ca hát tập thể			
5.2.2	Biết gõ đệm theo bài hát			
5.2.2.1	Biết gõ đệm theo nhịp			
5.2.2.2	Biết gõ đệm theo phách			
5.2.2.3	Biết gõ đệm theo tiết tấu lời ca			
5.2.3	Biết kết hợp vận động phụ họa và trò chơi âm nhạc			
5.2.3.1	Biết kết hợp múa phụ họa			
5.2.3.2	Biết kết hợp hát với múa phụ họa cho bài hát Tích cực tham gia vào các trò chơi âm nhạc			
5.2.4	Nhận biết được một số nhạc cụ nước ngoài			
5.2.4.1	Biết hình dáng, tên gọi một số nhạc cụ: Saxophone, trumpet, flute, clarinet			
5.2.4.2	Nhận biết được âm sắc của một số nhạc cụ trên			
5.2.5	Biết nội dung câu chuyện			
5.2.5.1	Nhớ được nội dung truyện kể			
5.2.5.2	Trả lời được một vài câu hỏi của giáo viên			
5.2.5.3	Kể lại được tóm tắt nội dung câu chuyện			
5.2.6	Nghe nhạc			
5.2.6.1	Biết phân biệt nhạc có lời và không có lời			
5.2.6.2	Biết phân biệt một số bài hát thiếu nhi và dân ca			
5.2.7	Biết đọc nhạc và ghép lời ca			
5.2.7.1	Biết đọc cao độ, trường độ của bài tập đọc nhạc			
5.2.7.2	Biết ghép lời ca với bài tập đọc nhạc			
5.2.7.3	Biết kết hợp gõ đệm với bài tập đọc nhạc			

D. Kết quả đánh giá (lượng hoá dựa trên 7 tiêu chí với 19 chỉ báo)

Xếp mức	CHT	HT	HTT
Số chỉ báo			
Đạt mức			

LỚP 5, GIỮA HỌC KÌ II, MÔN ÂM NHẠC

A. Nội dung chương trình

Học sinh đã được học 27 tiết Âm nhạc. Do đó các nội dung đã hoàn thành về chương trình Âm nhạc lớp 5 tại thời điểm giữa học kì II, lớp 5 bao gồm các nội dung sau (và các nội dung đã đề cập ở phần đến thời điểm cuối học kì I, lớp 5):

Học hát:

- *Hát mừng.*
- *Tre ngà bên lăng Bác.*
- *Màu xanh quên hương.*

Tập đọc nhạc:

- Bài tập đọc nhạc số 5.
- Bài tập đọc nhạc số 6.

B. Chuẩn kiến thức, kĩ năng

- Biết tác giả của bài hát.
- Biết hát theo giai điệu và đúng lời ca các bài đã học.
- Biết vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát.
- Biết hát kết hợp vận động phụ họa.
- Biết đọc nhạc và ghép lời ca bài Tập đọc nhạc.

C. Bảng tham chiếu chuẩn đánh giá giữa học kì II (Lớp 5)

Theo dõi qua đánh giá thường xuyên các biểu hiện hành vi của học sinh, dựa trên chuẩn kiến thức, kĩ năng về môn Âm nhạc, đến giữa học kì II, giáo viên lượng hoá thành ba mức:

1 = Chưa hoàn thành (CHT): học sinh chưa thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

2 = Hoàn thành (HT): học sinh cơ bản thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

3 = Hoàn thành tốt (HTT): học sinh cơ bản thực hiện thành thạo yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
5.3.1	Biết hát theo giai điệu và đúng lời ca			
5.3.1.1	Biết tên tác giả bài hát, hát được giai điệu và thuộc lời ca			
5.3.1.2	Biết thể hiện sắc thái của bài hát			
5.3.1.3	Biết bài hát là dân ca			
5.3.1.4	Trình diễn được trước tập thể			
5.3.2	Biết kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát			
5.3.2.1	Biết gõ đệm theo nhịp của bài hát			

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
5.3.2.2	Biết gõ đệm theo phách và biết gõ đệm theo tiết tấu của bài hát			
5.3.3	Biết kết hợp vận động phụ họa đơn giản			
5.3.3.1	Biết kết hợp múa phụ họa với lời ca			
5.3.3.2	Tự nghĩ được động tác múa phụ họa cho bài hát			
5.3.4	Biết đọc nhạc và ghép lời ca			
5.3.4.1	Biết đọc cao độ, trường độ của bài tập đọc nhạc			
5.3.4.2	Biết ghép lời ca với bài tập đọc nhạc			
5.3.4.3	Biết kết hợp gõ đệm với bài tập đọc nhạc			

D. Kết quả đánh giá giữa học kì II (lượng hoá dựa trên 4 tiêu chí với 11 chỉ báo)

Xếp mức	CHT	HT	HTT
Số chỉ báo			
Đạt mức			

LỚP 5, CUỐI HỌC KÌ II, MÔN ÂM NHẠC

A. Nội dung chương trình

Học sinh đã được học 35 tiết Âm nhạc. Do đó các nội dung đã hoàn thành về chương trình Âm nhạc lớp 5 tại thời điểm cuối học kì II lớp 5 bao gồm các nội dung sau (và các nội dung đã đề cập ở phần đền giữa học kì II, lớp 5):

Học hát:

- Em vẫn nhớ trường xưa.
- Dàn đồng ca mùa hạ.
- Ôn bài hát.

Phát triển khả năng âm nhạc:

- Kể chuyện âm nhạc “Khúc nhạc dưới trăng”.
- Nghe nhạc.

Tập đọc nhạc:

- Tập đọc nhạc số 7.
- Tập đọc nhạc số 8.
- Ôn tập.

B. Chuẩn kiến thức, kĩ năng

- Hát đúng giai điệu và lời ca.
- Biết vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát.
- Biết kết hợp hát với vận động tác phụ họa.
- Nhận biết một số bài dân ca.
- Biết nội dung câu chuyện.
- Biết đọc nhạc và ghép lời ca.

C. Bảng tham chiếu chuẩn đánh giá cuối học kì II (Lớp 5)

Theo dõi qua đánh giá thường xuyên các biểu hiện hành vi của học sinh, dựa trên chuẩn kiến thức, kĩ năng về môn Âm nhạc, đến cuối học kì II, giáo viên lượng hoá thành ba mức:

- 1 = Chưa hoàn thành (CHT): học sinh chưa thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).
- 2 = Hoàn thành (HT): học sinh cơ bản thực hiện được yêu cầu này (chỉ báo hành vi).
- 3 = Hoàn thành tốt (HTT): học sinh cơ bản thực hiện thành thạo yêu cầu này (chỉ báo hành vi).

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
5.4.1	Biết hát theo giai điệu và đúng lời ca			
5.4.1.1	Biết tên tác giả bài hát, hát đúng giai điệu và thuộc lời ca			
5.4.1.2	Biết thể hiện sắc thái của bài hát			
5.4.1.3	Trình diễn được trước tập thể			
5.4.2	Biết kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo bài hát			
5.4.2.1	Biết vỗ tay được theo nhịp của bài hát			
5.4.2.2	Biết vỗ tay được theo phách và biết gõ đệm theo tiết tấu của bài hát			
5.4.3	Biết kết hợp vận động phụ họa			
5.4.3.1	Biết kết hợp múa phụ họa			
5.4.3.2	Tự nghĩ được động tác múa phụ họa			
5.4.4	Biết nội dung truyện kể “Khúc nhạc dưới ánh trăng”			
5.4.4.1	Nhớ được nội dung câu chuyện			
5.4.4.2	Trả lời được một vài câu hỏi của giáo viên			
5.4.4.3	Tóm tắt được nội dung câu chuyện			
5.4.5	Nghe nhạc			

Mã tham chiếu	Tiêu chí và chỉ báo hành vi (biểu hiện cụ thể)	Mức độ		
		CHT (1)	HT (2)	HTT (3)
5.4.5.1	Phân biệt được nhạc có lời, không lời			
5.4.5.2	Phân biệt được ca khúc thiều nhi, dân ca, nhạc nước ngoài			
5.4.6	Biết đọc nhạc và ghép lời ca			
5.4.6.1	Biết đọc cao độ, trường độ của bài tập đọc nhạc			
5.4.6.2	Biết ghép lời ca với bài tập đọc nhạc			
5.4.6.3	Biết kết hợp gõ đệm với bài tập đọc nhạc			

D. Kết quả đánh giá (lượng hoá dựa trên 6 tiêu chí với 13 chỉ báo)

Xếp mức	CHT	HT	HTT
Số chỉ báo			
Đạt mức			